

Genel Özellikler

- Yüzey Ağırlığı:** 350 g/m² (+/- %10)
- İçerik / Kompozisyon:** %100 Poliester
- Kullanılabilir Genişlik:** En az 140 cm
- Kumaş Türü:** Şönil (Chenille)

Test Sonuçları (DIN EN 14465:2006 Standardına Göre)

Test Adı	Sonuçlar	Kategori (A/B/C/D)	Açıklama
Çekme Dayanımı (Tensile Strength)	Çözü: 670-740 N Atkı: 710-790 N	A / A	Kumaşın gerilmeye karşı direnci çok yüksek.
Martindale Testi (Aşınma Direnci)	30.000 - 35.000 devir	A / B	İp kopması direnci. Ev kullanımı için oldukça yüksek bir seviye.
Yırtılma Dayanımı (Tear Strength)	Çözü: 85,6-94,6 N Atkı: 82,9-91,7 N	A / A	Kumaşın yırtılmaya karşı direnci mükemmel.
Dikiş Kayması Direnci (Seam Slippage)	Çözü: 2,9-3,3 mm Atkı: 2,3-2,7 mm	A / A	180 N yük altında dikiş yerlerindeki açılma çok düşük (ideal).
Boncuklanma ve Tüyenme (Pilling)	4-5 (2000 devirde)	A	Kumaş yüzeyinde tüyenme/topaklanma yapmaz.
Işık Haslığı (Light Fastness)	5 (Mavi skala)	B	Güneş ışığında renk solmasına karşı direnci iyi/yüksek.
Sürtme Haslığı (Kuru)	5	A	Kuru kullanımda başka kumaşlara renk vermez.

Test Adı	Sonuçlar	Kategori (A/B/C/D)	Açıklama
Sürtme Haslığı (Islak)	5	A	Islak temizlikte/temasta renk verme direnci çok yüksek.

Yanmazlık ve Bakım

- Tutuşabilirlik:** EN1021-1 (Sigara testi) ve CAL TB 117 testlerini geçmiştir. Yanma tespit edilmemiştir.
- Güvenlik Hizmeti:** Ekstra bir hizmet olarak BS 5852 (Kibrit testi) ve EN1021-2 standartlarında **güç tutuşurluk** (Alev almazlık) işlemi uygulanabilir.
- Bakım Talimatı:** (Metinde detay belirtilmemiş ancak "Care labeling" başlığı altında sembollerin olduğu belirtiliyor).

Özet Yorum

Bu kumaş, özellikle **çekme ve yırtılma dayanımı** açısından çok güçlüdür. **A Kategorisi** sertifikası, bu ürünün yoğun kullanılan ev mobilyaları ve ticari mekanlar için uygun olduğunu gösterir. Renk haslığının 5 olması, canlılığını uzun süre koruyacağı anlamına gelir.

Kumaş Kullanım ve Teknik Bilgilendirme Notları

- Tüyenme ve Boncuklanma:** Kumaşlarda görülen tüyenme ve boncuklanma (pilling) etkisi doğal bir süreçtir ve tamamen ortadan kaldırılması mümkün değildir.
- İplik Çekilmesi:** Kumaşın keskin veya sivri nesnelere takılması durumunda, iplik çıkması/çekilmesi yaşanabilir.
- Renk Göçü:** Yoğun ve koyu renkli kumaşlardaki pigmentlerin açık renkli kumaşlara geçmesi (boya vermesi) kaçınılmaz ve doğal bir durumdur.
- UV Işığı ve Isı:** UV ışınlarına (güneş) ve ısı kaynaklarına maruz kalmak, kumaşta renk değişimlerine (solma) neden olabilir (bu durum özellikle yoğun renkler için geçerlidir).
- Rulo İzleri:** Rulodan yeni çıkarılan kumaşta kırışıklıklar ve dalgalanmalar olabilir; bu normal bir durumdur.
- Depolama Koşulları:** Kırışıklık ve dalgalanmaları önlemek için kumaşlar yatay pozisyonda ve tek yöne bakacak şekilde saklanmalıdır. Kumaşın uzun süre baskı altında depolanması, özellikle kadife (velvet) tipi tüylü kumaşlarda geri dönüşü olmayan ezilme ve izlere yol açabilir.
- Parlama ve Gölgeleme:** Kumaşın ışığa göre parlaması ve gölgeleme yapması doğal bir özelliktir; bu durum özellikle kadife tipi örme kumaşlarda görülür.
- Noktasal Basınç:** Kumaş yüzeyine güçlü noktasal basınç uygulanmasından kaçınılmalıdır; bu durum kumaşın dokusunun açılmasına, geri dönüşü olmayan esnemelere veya yırtılmalara neden olabilir.
- Ton Farkı:** Teknolojik nedenlerden dolayı, kumaşın tonu katalogdaki numuneden bir ton farklılık gösterebilir. Katalog ticari bir teklif (angajman) teşkil etmez.

10. **Şikayet ve İade:** Şikayet ve reklamasyon şartlarına www.davis.pl adresinden ulaşılabilir.
 11. **Ortalama Değerler:** Kumaş açıklamasında yer alan sayısal veriler, aksi belirtilmedikçe birkaç kumaş numunesinin test sonuçlarından elde edilen ortalama değerlerdir.
 12. **Üretici Sorumluluğu:** Mobilya üreticisi; kumaş türüne ve mobilyanın formuna uygun iğne ve dikiş türünü seçmekle ve bu seçimlerinin sonuçlarından sorumludur.
 13. **REACH Yönetmeliği:** Kumaşlar, Avrupa Birliği'nin zararlı kimyasallara ilişkin REACH Yönetmeliği (No. 1907/2006, Ek XVII) gerekliliklerini karşılamaktadır.
-

Özetle: Üretici, kumaşın doğal özelliklerinden (tüylenme, gölgelenme, ton farkı) kaynaklanan durumların bir hata olmadığını, ayrıca yanlış depolama ve dikiş hatalarının mobilya üreticisinin sorumluluğunda olduğunu hatırlatmaktadır.